



Đắk Lắk

CƠ QUAN CỦA ĐẢNG BỘ ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM TỈNH ĐẮK LẮK
TIẾNG NÓI CỦA ĐẢNG BỘ, CHÍNH QUYỀN VÀ NHÂN DÂN TỈNH ĐẮK LẮK

NĂM THỨ BỐN MƯƠI CHÍN

SỐ: 7829

THỨ HAI, NGÀY 21/4/2025

Tòa soạn: 23 Lê Duẩn, TP. Buôn Ma Thuột
Điện thoại: 0262.3852383 - Fax: 0262.3810451

Email: toasoan.baodaklak@gmail.com
www.baodaklak.vn

TIẾN TỚI ĐẠI HỘI ĐẠI BIỂU ĐẢNG BỘ TỈNH ĐẮK LẮK LẦN THỨ XVIII



Tiếp nối mạch nguồn
văn hóa truyền thống

➤ Trang 4 - 5



Khảo sát việc triển khai xóa nhà tạm và sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã



Tổ kiểm tra số 2 do Phó Chủ tịch HĐND tỉnh Võ Văn Cảnh (bìa phải) kiểm tra việc xây dựng nhà ở cho hộ nghèo trên địa bàn xã Dray Bằng (huyện Cư Kuin). Ảnh: T. Giang

Từ ngày 16 đến 18/4, Thường trực HĐND tỉnh đã tổ chức khảo sát "Việc triển khai xóa nhà tạm, nhà dột nát trên địa bàn tỉnh theo Chỉ thị số 42/CT-TTg, ngày 9/11/2024 của Thủ tướng Chính phủ" và "Việc xây dựng Phương án sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã" tại một số huyện, thị xã trên địa bàn tỉnh.

Theo đó, Thường trực HĐND tỉnh đã thành lập hai tổ khảo sát đi gặp gỡ trực tiếp, lắng nghe ý kiến các hộ dân được hỗ trợ, đơn vị thi công và chính quyền địa phương để nắm bắt tình hình thực tế việc triển khai xóa nhà tạm, nhà dột nát tại các huyện: Ea Kar, M'Drắk,

Krông Bông, Lắk, Cư Kuin, Ea Súp, Buôn Đôn, Cư M'gar, Krông Năng và thị xã Buôn Hồ.

Tại các địa phương, tổ khảo sát đã nắm bắt tiến độ, khó khăn, vướng mắc trong quá trình triển khai thực hiện hỗ trợ xóa nhà tạm, nhà dột nát ở các địa phương; đồng thời lắng nghe các kiến nghị, đề xuất của chính quyền địa phương, hộ dân về pháp lý đất đai, thay đổi đối tượng được hỗ trợ, nhu cầu được xây dựng nhà ở theo diện tích lớn hơn... Từ đó, tham mưu HĐND tỉnh ban hành các chính sách hỗ trợ việc thực hiện và đề xuất, kiến nghị các giải pháp nhằm nâng cao trách nhiệm của các cấp, các ngành, địa

phương liên quan trong việc triển khai thực hiện hoàn thành mục tiêu xóa nhà tạm, nhà dột nát trên địa bàn tỉnh...

Về việc xây dựng Phương án sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã, các thành viên tổ khảo sát đã nắm bắt tình hình triển khai thực hiện việc sắp xếp cấp xã trên địa bàn cấp huyện như: công tác ban hành văn bản chỉ đạo triển khai thực hiện, công tác tuyên truyền nhằm tạo sự đồng thuận trong xã hội; tình hình, tâm tư nguyện vọng của cán bộ, công chức; việc sắp xếp cấp xã so với các tiêu chí theo quy định (diện tích, quy mô dân số, kinh tế, lịch sử truyền thống, văn hóa...) và theo tinh thần chỉ đạo của Trung ương, vấn đề phát sinh khi thực hiện sắp xếp. Dự kiến phương án sắp xếp cơ sở vật chất, trang thiết bị của đơn vị sau sắp xếp; khó khăn trong quá trình triển khai thực hiện và kiến nghị, đề xuất...

Tại các nơi kiểm tra, đại diện tổ khảo sát đã đề nghị chính quyền địa phương và đơn vị thi công tiếp tục nâng cao tinh thần, trách nhiệm và quyết liệt hơn trong công tác lãnh đạo, chỉ đạo; công trình phải bảo đảm chất lượng, công năng sử dụng để triển khai thực hiện để án xóa nhà tạm, nhà dột nát đạt kết quả cao nhất. Đối với các ý kiến, kiến nghị của chính quyền địa phương, hộ dân, tổ khảo sát cũng tiếp thu và tổng hợp trình cơ quan có thẩm quyền xem xét, xử lý.

Tam Giang

Tỉnh Đoàn tiếp nhận 48 tổ chức cơ sở đoàn trực thuộc Đoàn Khối các cơ quan và doanh nghiệp tỉnh

Tỉnh Đoàn vừa tổ chức tiếp nhận các tổ chức cơ sở đoàn trực thuộc Đoàn Khối các cơ quan và doanh nghiệp tỉnh.

Theo đó, 48 tổ chức cơ sở đoàn với trên 8.800 đoàn viên khối các cơ quan, doanh nghiệp cấp tỉnh (trước ngày 7/3/2025 trực thuộc Đoàn Khối các cơ quan và doanh nghiệp tỉnh) trực thuộc Đoàn TNCS Hồ Chí Minh tỉnh Đắk Lắk, kể từ ngày 15/3/2025.

Tỉnh Đoàn giao Ban Thanh thiếu nhi - Trường học Tỉnh Đoàn tiến hành thủ tục tiếp nhận hồ sơ, tài liệu, các nội dung khác liên quan của Đoàn Khối các cơ quan và doanh nghiệp tỉnh theo đúng quy định. Đồng thời phân công các thành viên trong Ban Thường vụ Tỉnh Đoàn theo dõi, đôn đốc, triển khai thực hiện chương trình công tác đoàn và phong trào thanh niên tại các đơn vị.

Đoàn Khối các cơ quan và doanh nghiệp tỉnh kết thúc hoạt động theo Quyết định số 286-QĐ/TĐTN-TCKT, ngày 12/3/2025 của Ban Thường vụ Tỉnh Đoàn. Trong thời gian qua, Đoàn Khối đã thực hiện nghiêm túc, đầy đủ các chương trình công tác do đoàn cấp trên triển khai, phát động bằng những hoạt động cụ thể, thiết thực, bám sát vào nhiệm vụ chuyên môn của cơ quan, đơn vị, nhiệm vụ chính trị của tổ chức đoàn.

Vân Anh

Huyện Ea Súp Tỷ lệ giải ngân các dự án thuộc Chương trình 1719 đạt gần 78%

Đoàn công tác của Hội đồng Dân tộc vừa tiến hành khảo sát, đánh giá kết quả thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021 - 2030 (Chương trình 1719), giai đoạn I (2021 - 2025) tại huyện Ea Súp.

Theo báo cáo của UBND huyện Ea Súp, trong giai đoạn 2021 - 2025, huyện Ea Súp đã triển khai 10 dự án và 18 tiểu dự án thành phần thuộc Chương trình 1719 với tổng số vốn phân bổ hơn 320 tỷ đồng. Đến nay, tỷ lệ giải ngân đạt gần 78%; đầu tư 42 công trình giao thông mới, 52 công trình được bảo dưỡng, hỗ trợ nước sinh hoạt cho 3.739 hộ dân. Huyện cũng triển khai 53 mô hình phát triển sản xuất và đa dạng hóa sinh kế cộng đồng với kinh phí hơn 26,9 tỷ đồng, cấp phát 1.372 con bò giống, hỗ trợ chuyển đổi nghề cho 216 hộ dân, hỗ trợ đất ở và nhà ở cho 32 hộ; triển khai 12 mô hình chăm sóc dinh dưỡng 1.000 ngày đầu đời tại 3 xã.

Tuy nhiên, bên cạnh những kết quả đạt được, việc thực hiện chương trình vẫn còn những khó khăn, hạn chế như: công tác phối hợp giữa các phòng, ban, các xã, thị trấn chưa chặt chẽ; tiến độ thực hiện một số chính sách còn chậm. Tỷ lệ hộ nghèo vùng đồng bào dân tộc thiểu số còn cao hơn bình quân của tỉnh; nguy cơ tái nghèo cao. Kết cấu hạ tầng chưa được đầu tư đồng bộ, nhiều tuyến đường giao thông chưa đáp ứng được nhu cầu đi lại của người dân. Công tác sắp xếp, ổn định dân cư tự do cũng gặp vướng mắc do quy trình xét duyệt đối tượng chưa thống nhất; việc lập dự án trước khi xét đối tượng khiến quá trình triển khai chậm...

Chính quyền huyện Ea Súp kiến nghị Trung ương nghiên cứu phương án xây dựng các chương trình mục tiêu quốc gia thành một chương trình thống nhất, nhằm tập trung nguồn lực và đồng bộ trong chỉ đạo, triển khai thực hiện. Tăng cường tập huấn, hướng dẫn cụ thể, sát thực tiễn cho cán bộ cấp xã, tháo gỡ tình trạng lúng túng trong triển khai...

Đức Hạnh

Khai mạc vòng loại Cuộc thi Cà phê đặc sản Việt Nam 2025

Sáng 20/4, tại TP. Buôn Ma Thuột đã diễn ra Lễ khai mạc vòng loại Cuộc thi Cà phê đặc sản Việt Nam 2025 - Vietnam Amazing Cup 2025 do Hiệp hội Cà phê Buôn Ma Thuột tổ chức.

Tham gia vòng loại có 146 mẫu dự thi (97 mẫu Robusta và 49 mẫu Arabica) đến từ những vùng nguyên liệu cà phê nổi tiếng như: Đắk Lắk, Lâm Đồng, Gia Lai, Đắk Nông, Kon Tum, Quảng Trị, Sơn La... Đây là những mẫu cà phê tiêu biểu được tuyển chọn công phu, thể hiện sự nỗ lực, nghiêm túc của người trồng, người chế biến và các đơn vị dự thi trên khắp cả nước.

Trong thời gian 4 ngày (từ ngày 20 - 23/4), các mẫu dự thi được chấm điểm theo quy trình đánh giá khắt khe, chuẩn mực quốc tế bởi Ban giám khảo uy tín trong nước và quốc tế, các chuyên gia Q Grader và những người có tầm ảnh hưởng trong ngành cà phê.

Phát biểu tại buổi khai mạc, Chủ tịch Hiệp hội Cà phê Buôn Ma Thuột Trịnh Đức Minh nhấn mạnh: Vòng sơ loại là giai đoạn quan trọng nhằm chọn ra những mẫu cà phê xuất sắc nhất, đủ điều kiện để bước tiếp vào



Ban giám khảo tiến hành chấm vòng sơ loại các mẫu cà phê tham gia Cuộc thi Cà phê đặc sản Việt Nam 2025. Ảnh: M. Thuận

vòng chung kết sẽ diễn ra vào ngày 24 và 25/4 tới đây. Tất cả quy trình từ mã hóa mẫu, đánh giá vật lý, rang xay, thử nếm, ghi nhận dữ liệu đến xử lý kết quả được tiến hành một cách nghiêm túc, minh bạch, khoa học và đúng tiêu chuẩn quốc tế. Hiệp hội tin rằng, điều này không chỉ bảo đảm công bằng cho tất cả đơn vị dự thi mà còn góp phần khẳng định uy tín và chất lượng ngày càng cao của

ngành cà phê Việt Nam.

Theo kế hoạch của Ban tổ chức cuộc thi, Lễ công bố và trao giải Top 10 mẫu cà phê xuất sắc nhất sẽ diễn ra vào chiều 27/4. Đồng thời sẽ tổ chức buổi thử nếm cộng đồng các mẫu cà phê đạt tiêu chuẩn cà phê đặc sản Việt Nam 2025 nhằm lựa chọn ra những mẫu cà phê được yêu thích nhất để trao giải.

Minh Thuận

Hoạch định tổ chức bộ máy khi hợp nhất hai tỉnh Đắk Lắk, Phú Yên

Nguyễn Xuân

Cụ thể hóa chủ trương, chỉ đạo của Trung ương, Ban Thường vụ Tỉnh ủy Đắk Lắk và Ban Thường vụ Tỉnh ủy Phú Yên đã chính thức có hội nghị làm việc vào chiều 18/4/2025 để bàn thảo, thống nhất Đề án, lộ trình sắp xếp đơn vị hành chính cấp tỉnh (gọi tắt là Đề án).

“Hình hài” tỉnh mới

Thực hiện Nghị quyết số 60-NQ/TW, ngày 12/4/2025 của Hội nghị Trung ương lần thứ 11 Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XIII và hướng dẫn của Ủy ban Thường vụ Quốc hội, hai tỉnh đã thành lập Tổ phối hợp liên tỉnh triển khai xây dựng và thực hiện Đề án sắp xếp đơn vị hành chính tỉnh Đắk Lắk và tỉnh Phú Yên (Tổ phối hợp liên tỉnh) gồm 42 thành viên do Phó Chủ tịch Thường trực UBND tỉnh Đắk Lắk Nguyễn Tuấn Hà làm Tổ trưởng; Phó Chủ tịch UBND tỉnh Phú Yên Đào Mỹ làm Tổ phó Thường trực và 4 tổ phó; Tổ giúp việc gồm 20 thành viên.

Theo Đề án, khi hợp nhất hai tỉnh, đối với Đảng bộ tỉnh, về cơ cấu, số lượng Ủy viên Ban Chấp hành, Ban Thường vụ, Bí thư Tỉnh ủy, Phó Bí thư do Trung ương quyết định. Đối với các cơ quan tham mưu, giúp việc Tỉnh ủy của hai tỉnh sẽ hợp nhất nguyên trạng, trụ sở mới sau hợp nhất đặt tại TP. Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk hiện nay.

Hợp nhất các cơ quan Báo, Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Đắk Lắk và tỉnh Phú Yên, đặt tên là Báo Đắk Lắk với số lượng người hưởng lương từ ngân sách được giao là 220 người, có trụ sở chính tại TP. Buôn Ma Thuột.

Hợp nhất cơ quan MTTQ Việt Nam, các tổ chức chính trị - xã hội, các hội do Đảng, Nhà nước giao nhiệm vụ của hai tỉnh thành cơ quan MTTQ Việt Nam, các tổ chức chính trị - xã hội, đoàn thể tỉnh Đắk Lắk, trụ sở đặt tại tỉnh Đắk Lắk. Đối với HĐND tỉnh, Đoàn đại biểu Quốc hội, sau khi hợp nhất hai tỉnh sẽ thành lập các cơ quan thuộc HĐND tỉnh, Đoàn đại biểu Quốc hội tỉnh. UBND tỉnh do HĐND tỉnh bầu, trước mắt giữ nguyên số lượng phó chủ tịch UBND tỉnh của hai tỉnh trước khi hợp nhất.

Hợp nhất nguyên trạng các cơ quan chuyên môn và tương đương thuộc UBND tỉnh Phú Yên vào các cơ quan chuyên

môn và tương đương thuộc UBND tỉnh Đắk Lắk. Đề xuất giữ nguyên Ban Quản lý các Khu công nghiệp tỉnh Đắk Lắk và Ban Quản lý Khu kinh tế tỉnh Phú Yên; đổi tên Ban Quản lý Khu kinh tế tỉnh Phú Yên thành Ban Quản lý Khu kinh tế tỉnh Đắk Lắk, trụ sở ở TP. Tuy Hòa. Giữ nguyên một số đơn vị sự nghiệp công lập có tính chất đặc thù, hợp nhất nguyên trạng các đơn vị sự nghiệp công lập có tên gọi giống nhau và chức năng, nhiệm vụ tương đồng. Như vậy, sau khi sắp xếp, các cơ quan, tổ chức trực thuộc UBND tỉnh Đắk Lắk gồm: 13 cơ quan chuyên môn; 2 cơ quan tương đương sở; 8 đơn vị sự nghiệp công lập.

Sau khi hợp nhất hai tỉnh, tỉnh Đắk Lắk có trên 18.000 km² (đạt 226,20% so với tiêu chuẩn), quy mô dân số trên 3,33 triệu người (đạt 371,07% so với tiêu chuẩn); 101 đơn vị hành chính trực thuộc (tỉnh Đắk Lắk 67 và tỉnh Phú Yên 34); trung tâm hành chính - chính trị đặt tại trung tâm hành chính tỉnh Đắk Lắk hiện nay.

An cư để làm việc

Bí thư Tỉnh ủy Phú Yên Cao Thị Hòa An và Phó Bí thư Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh Phú Yên Tạ Anh Tuấn cùng khẳng định: Sự hợp nhất của hai tỉnh chính là khơi dậy tinh thần giúp đỡ, tương trợ lẫn nhau trong kháng chiến, cùng chung sức dựng xây, phát triển, khẳng định vị thế xứng tầm trong tương lai, xứng đáng với sự kỳ vọng của cán bộ, đảng viên, người dân và



TP. Buôn Ma Thuột sẽ là trung tâm chính trị - hành chính của tỉnh Đắk Lắk mới. Ảnh: Nguyễn Gia

niềm tin của Trung ương.

Ủy viên Trung ương Đảng, Bí thư Tỉnh ủy Nguyễn Đình Trung tin tưởng, sau khi hợp nhất, tỉnh Đắk Lắk có quy mô về diện tích lớn thứ ba cả nước, có địa chính trị, địa kinh tế rất quan trọng. Việc sáp nhập tỉnh sẽ mở rộng không gian, dư địa phát triển trong thời gian tới. Yêu cầu của Trung ương về tiến độ rất gấp, khối lượng công việc nhiều, vì vậy cần tiến hành song song các công việc theo kế hoạch, lộ trình cụ thể.

Để bảo đảm về nhà ở, điều kiện di chuyển của khoảng 1.000 cán bộ, công chức, viên chức của Phú Yên sau khi sáp nhập, tỉnh Đắk Lắk đã rà soát nhà công vụ, xây dựng phương

án dự kiến bố trí phương tiện làm việc, nhà ở, chế độ chính sách, hỗ trợ cho cán bộ, công chức, viên chức tỉnh Phú Yên. Tỉnh Đắk Lắk bố trí ngân sách sửa chữa các cơ sở nhà ở với tổng nguồn vốn dự kiến 80,8 tỷ

đồng, đến tháng 7/2025 hoàn thành. Dự kiến kinh phí đi lại cán bộ, công chức, viên chức khoảng 1 tỷ đồng/tháng từ ngân sách tỉnh năm 2025 (không tính chi phí xe công phục vụ).

“Ban Thường vụ Tỉnh ủy Đắk Lắk và Phú Yên thống nhất việc xây dựng Đề án theo hướng mở để linh hoạt và chủ động trong việc triển khai thực hiện. Tổ phối hợp liên tỉnh tiếp thu các ý kiến góp ý để hoàn chỉnh Đề án, trình Chính phủ vào ngày 29/4/2025”.

Ủy viên Trung ương Đảng, Bí thư Tỉnh ủy Đắk Lắk Nguyễn Đình Trung



Cầu vượt đường sắt kết nối hạ tầng Khu đô thị Nam TP. Tuy Hòa đến các khu công nghiệp, khu đô thị, khu du lịch ven biển Phú Yên. Ảnh: Ngọc Thắng

TIẾP NỐI MẠCH NGUỒN

Nửa thế kỷ xây dựng và phát triển, trên cơ sở kế thừa và phát huy những giá trị truyền thống tốt đẹp, văn học nghệ thuật Đăk Lăk đã đạt nhiều thành

Tôn vinh, lan tỏa các giá trị nhân văn

Hong Thúy

Chuỗi hoạt động văn hóa, văn học, nghệ thuật (VHNT) nhân các sự kiện lớn của tỉnh từ đầu năm đến nay như Lễ hội Cà phê Buôn Ma Thuột lần thứ 9 năm 2025; 50 năm Chiến thắng Buôn Ma Thuột, giải phóng tỉnh Đăk Lăk, hướng tới 50 năm giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước... đã tạo không khí phấn khởi trong đời sống nhân dân; khẳng định sự phát triển mạnh mẽ của VHNT Đăk Lăk trong thời kỳ mới.

Những năm tháng sau ngày giải phóng, giữa lúc đời sống nhân dân vô cùng khó khăn và gian khổ thì các tác phẩm VHNT đã cổ vũ, động viên tinh thần, thể hiện tiếng lòng, hơi thở cuộc sống của người dân các dân tộc trên vùng đất Tây Nguyên nói chung, Đăk Lăk nói riêng. Khi đời sống người dân dần ổn định, phát triển, các văn nghệ sĩ đã tìm tòi, sáng tạo, bám sát hơi thở cuộc sống; lăn lộn với thực tế, bằng ngòi bút, trang giấy, những nốt nhạc, lời ca, chiếc máy ảnh... không ngừng lao động, sáng tạo ra nhiều tác phẩm VHNT mang màu sắc tươi mới.

Đặc biệt trong thời kỳ đổi mới, các văn nghệ sĩ đã và đang sáng tạo để có nhiều tác phẩm đạt chất lượng cao về tư tưởng - nghệ thuật. Nối tiếp các thế hệ nghệ sĩ gạo cội và tài năng của những ngày đầu, các văn nghệ sĩ ở thế



Biểu diễn ca kịch "Khát vọng Dam Săn". Ảnh: Nguyễn Gia

hệ kế tiếp đã từng bước khẳng định được hướng đi với nhiều tác phẩm nghệ thuật bám sát đời sống các dân tộc Tây Nguyên, nêu bật nét đặc trưng của vùng đất, con người và bản sắc văn hóa, được công chúng đánh giá cao, đã đạt nhiều giải thưởng trong nước và quốc tế. Bên cạnh các nội dung sáng tác về đề tài chiến tranh cách mạng, nhiều tác phẩm văn học,

sáng tác về đề tài đời sống các dân tộc khá phong phú và sâu sắc. VHNT từng bước bắt nhịp với đời sống của đồng bào các dân tộc trên địa bàn, ca ngợi cái mới, cái tốt đẹp, đồng thời phê phán cái xấu, cái lạc hậu và cái ác...

Hội VHNT Đăk Lăk thường xuyên tổ chức những chuyến đi thực tế sáng tác, trại sáng tác về các buôn

làng, vùng sâu, vùng xa. Thông qua việc gặp gỡ, giao lưu, tìm hiểu đời sống, tâm tư, tình cảm của người dân ở đó để các văn nghệ sĩ có thêm cảm xúc, cảm hứng sáng tạo tác phẩm. Không những thế, các văn nghệ sĩ còn chủ động thâm nhập thực tế, trải nghiệm cuộc sống cùng người dân để tạo nên những tác phẩm đa dạng, có chiều sâu, đặc biệt hướng đến những

tác phẩm dân tộc. Công tác phong phú, sự đổi mới thực tế cuộc sống có chất lượng, diện mạo mới.

Trên mặt trận văn nghệ sĩ chính trị, có giá trị, tôn vinh, lan tỏa sống hài hòa tính đoàn kết, hòa hóa của dân tư tưởng, c

Công tác huy di sản đặc biệt q văn hóa, v triển sâu đông cán l lớp nhân c hiệu quả của tỉnh. N thuật, chiến văn hóa v chiến sĩ và địa bàn tìn xa, vùng b nhân dịp c của tỉnh. C tổ chức lễ các dịp đầu theo phon bào địa ph dân phần l nội dung: t ca, dân vũ thống, thi lát và tổ ch

Làm giàu thêm nguồn tài nguyên du lịch

Huyền Diệu

Cảnh quan thiên nhiên cùng văn hóa truyền thống đặc sắc của các dân tộc anh em cùng sinh sống là nguồn tài nguyên quý giá để Đăk Lăk phát triển du lịch.

Tiềm năng và lợi thế

Huyện Buôn Đôn hội tụ nhiều giá trị văn hóa đặc thù của cộng đồng 29 dân tộc, là điểm đến mà du khách không thể bỏ qua khi đặt chân đến Đăk Lăk. Nơi đây có nhiều lễ hội truyền thống như: Lễ ăn trâu mừng mùa, Lễ bỏ mả, Lễ hội công chiêng, Hội voi... Cùng với đó là các kiến trúc độc đáo như: nhà sàn cổ, mộ "Vua voi", hệ thống tượng nhà mồ... Buôn Đôn còn là vùng đất huyền sử, nổi tiếng về nghề săn bắt và thuần dưỡng voi rừng. Thời gian qua, huyện đã đẩy mạnh phát triển du lịch gắn với phát huy lợi thế tiềm năng văn hóa truyền thống các dân tộc trên địa bàn với kỳ vọng thu hút đầu tư, để đưa du lịch trở thành ngành kinh tế chủ lực của địa phương.

Huyện Lăk có truyền thống lịch sử văn hóa lâu đời với nhiều tiềm năng về phát triển du lịch. Toàn huyện có 19 dân tộc anh em cùng sinh sống, mỗi dân tộc có những nét văn hóa đặc sắc riêng. Đặc biệt, giá trị văn hóa tinh thần của các dân tộc thiểu số hội tụ đậm nét, nhất là ở các lễ hội gắn với chu kỳ sản xuất

và cuộc sống như: Lễ mừng lúa mới, Lễ hội vòng đời người; Hội đua thuyền độc mộc; Lễ mừng thọ của dân tộc M'Nông; Lễ hội công chiêng...

Bên cạnh đó, điều làm nên sức thu hút của huyện Lăk còn ở cảnh quan thiên nhiên mang nét đẹp hoang sơ, kỳ vĩ, các điểm du lịch trải nghiệm lý thú như: thác Bim Bịp (xã Yang Tao), thác Liêng Puh Pét, di tích lịch sử Hang đá Ba tầng (xã Krông Nô), đỉnh núi Chư Yang Lăk (độ cao 1.700 m), đặc biệt là đỉnh núi Chư Yang Sin (2.442 m) cao nhất hệ thống núi cao cực Nam Trung Bộ. Đặc biệt, hồ Lăk (hồ nước ngọt tự nhiên lớn nhất khu vực Tây Nguyên) mang vẻ đẹp thơ mộng, chung quanh được bao bọc bởi những buôn làng người M'Nông vẫn còn lưu giữ nhiều nét văn hóa truyền thống...

Xây dựng sản phẩm du lịch đặc trưng

Thời gian qua, các địa phương đã đẩy mạnh bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống gắn với phát triển du lịch.

Buôn Trí (xã Krông Na, huyện Buôn Đôn) sở hữu nhiều nét văn hóa đặc trưng lâu đời, giao thoa, cùng phát triển của các dân tộc Lào, Êđê, Kinh, M'Nông, J'rai... Năm 2024, buôn Trí chính thức trở thành buôn du lịch cộng đồng. Đây là "cú hích" thu hút du khách đến tham quan, trải nghiệm, góp phần bảo tồn và

phát huy nét đẹp văn hóa Lào nói riêng, văn hóa các dân tộc nói chung; đồng thời tạo điều kiện cho người dân nâng cao thu nhập, phát triển kinh tế. Buôn Yang Lành (xã Krông Na) là một trong ba buôn được tỉnh Đăk Lăk chọn đầu tư xây dựng mô hình du lịch homestay theo dự án do Ngân hàng châu Á (ADB) tài trợ. Đây là nơi đồng bào dân tộc Êđê sinh sống tập trung, có 15 nhà dài giúp phục vụ du khách lưu trú tham quan tìm hiểu văn hóa của dân tộc Êđê.

Tại huyện Lăk, cùng với du lịch trải nghiệm, đi leo núi "săn" mây, nhiều loại hình du lịch cộng đồng tại các buôn Êđê, M'Nông đang hình thành và phát triển. Buôn M'Liêng (xã Đăk Liêng) nằm bên hồ Lăk thơ mộng, là một trong những buôn cổ của đồng bào M'Nông Rlăm, còn lưu giữ được những giá trị văn hóa vật thể và phi vật thể truyền thống của đồng bào địa phương. Buôn Jun (thị trấn Liên Sơn) là một trong những buôn hội tụ những đặc trưng của người M'Nông bản địa. Năm 2024, buôn Jun được công bố là điểm đến du lịch cộng đồng. Hiện trong buôn phát triển nhiều sản phẩm du lịch cộng đồng như: du lịch trải nghiệm, tìm hiểu đời sống sinh hoạt hằng ngày của đồng bào M'Nông, nghề dệt thổ cẩm truyền thống, du lịch thân thiện với voi, du lịch với thuyền độc mộc...

Anh Nguyễn Văn Tâm (TP. Hồ Chí Minh)



Du khách trải nghiệm du lịch thân thiện

cho biết, lựa chọn đến với được trải nghiệm cảnh c con người địa phương. Ng không gian văn hóa, khá quan thiên nhiên, anh và hội hiểu về những tập qu

HỆ THUẬT ĐẮK LẮK (1975 - 2025)

VĂN HÓA TRUYỀN THỐNG

tự, hòa cùng dòng chảy văn học nghệ thuật của đất nước, đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa và nâng cao đời sống tinh thần cho nhân dân.

về tinh thần đại đoàn kết. Các tác phẩm không chỉ có giá trị về thể loại, nội dung, có giá trị về hình thức, gắn gũi với đời sống mà nhiều tác phẩm còn góp phần làm nên văn hóa của một vùng đất. Đặt trên tư tưởng, đội ngũ nghệ sĩ luôn giữ vững bản lĩnh sáng tạo nhiều tác phẩm VHNT Đắk Lắk kịp thời đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa của nhân dân, hòa với thiên nhiên; nêu cao giá trị văn hóa, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc, đấu tranh chống các quan điểm sai trái...

Trong quá trình xây dựng VHNT, Đảng, Nhà nước và các cấp, các ngành đã quan tâm, các hoạt động VHNT được đẩy mạnh, thu hút ngày càng đông đảo đông đảo đông đảo, đảng viên và các tầng lớp nhân dân tham gia, phục vụ có chất lượng, các nhiệm vụ chính trị được thực hiện tốt. Nhiều chương trình nghệ thuật, phim lưu động, giao lưu, trao đổi nghệ thuật phục vụ cán bộ, công nhân viên, nhân dân các dân tộc trên địa bàn, nhất là vùng sâu, vùng xa, vùng biên giới đã được tổ chức, góp phần nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần của nhân dân. Các địa phương trong tỉnh đã tổ chức nhiều hội thi, ngày hội văn hóa vào dịp xuân năm mới, cũng như các hoạt động văn hóa, văn nghệ, được bà con nhân dân hưởng ứng với nhiều chương trình văn nghệ dân gian, dân ca, diễn tấu nhạc cụ truyền thống, dệt thổ cẩm, đan lát, các lễ hội truyền thống của

đồng bào các dân tộc... Đây là dịp để đồng bào các dân tộc trên địa bàn được gặp gỡ, giao lưu, chia sẻ những kinh nghiệm trong việc bảo tồn, gìn giữ và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc mình. Từ đó, tăng cường sự đoàn kết và lòng tự hào dân tộc, xây dựng một cộng đồng vững mạnh và phát triển.

Thực tế cho thấy, VHNT đã và đang ngày càng đáp ứng tốt hơn nhu cầu hưởng thụ văn hóa tinh thần của nhân dân. Mỗi chương trình, tác phẩm không chỉ góp phần nuôi dưỡng, bồi đắp, làm giàu thêm đời sống văn hóa tinh thần của con người mà còn là sợi dây gắn kết cộng đồng, tạo nên một xã hội hòa hợp, thắm thiết tình đoàn kết giữa các dân tộc.

Trước thực tế và yêu cầu của giai đoạn mới, cùng với đẩy mạnh sáng tạo, quảng bá tác phẩm, công trình về đề tài cách mạng, kháng chiến, lịch sử dân tộc, công cuộc đổi mới đất nước, VHNT Đắk Lắk hướng đến mục tiêu phát triển gắn với giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, nỗ lực khôi phục cái hay, vốn quý của văn hóa các dân tộc thiểu số tại Tây Nguyên; từng bước đưa VHNT sáng tác về dân tộc và vùng đất Đắk Lắk về với cơ sở, buôn làng, nhất là vùng sâu, vùng xa, vùng khó khăn; giữ gìn và phát huy di sản văn hóa các dân tộc thiểu số...

Cùng với đó, việc xây dựng chiến lược và kế hoạch để phát triển VHNT Đắk Lắk theo hướng tiếp cận của công nghiệp văn hóa sẽ giúp VHNT có sức sống mới, gắn gũi hơn với nhu cầu và nguyện vọng của nhân dân.



Tham gia các chương trình văn hóa, giao lưu, xúc tiến quảng bá du lịch trong và ngoài tỉnh, được rất nhiều người yêu thích. Nghệ nhân H'Phiết Uông (xã Yang Tao, huyện Lắk) tâm sự: "Khi được đi trình diễn như vậy rất vui, nhiều người yêu mến sự mộc mạc, đơn sơ của gốm chúng tôi làm và cả cách làm độc đáo nữa..." Qua nhiều nỗ lực, giữ gìn và phát huy, nghề làm gốm của người M'Nông, xã Yang Tao (huyện Lắk) đã được công nhận là Di sản Văn hóa phi vật thể quốc gia.

huyện Lắk, anh quan và văn hóa ngoài hòa mình với tìm phá các cảnh bạn bè còn có cơ án, đời sống sinh

hoạt văn hóa của người đồng bào M'Nông, khám phá nghề dệt thổ cẩm, đan lát mây tre, chế tác gốm truyền thống của người M'Nông ven hồ Lắk, tìm hiểu và thưởng thức văn hóa công chiêng... Đối với anh, đây là những trải nghiệm hết sức mới mẻ và thú vị.

Gìn giữ giá trị văn hóa truyền thống



Giao lưu nhảy sạp trong ngày hội Chợ tình Ea Siên (thị xã Buôn Hồ). Ảnh: Tam Giang

Mai Sao

Trong xu thế hội nhập hiện nay, nhiều giá trị văn hóa truyền thống đang đứng trước nhiều thách thức từ nguy cơ mai một, đến sự hòa tan do giao thoa văn hóa. Để bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống, thời gian qua các ngành, các địa phương trên địa bàn tỉnh đã quan tâm triển khai nhiều hoạt động như tổ chức các phong trào nghệ thuật quần chúng; tăng cường truyền dạy về văn hóa truyền thống qua các lớp ngắn hạn, chuyên nghiệp tại các trường học; các chương trình biểu diễn nghệ thuật phục vụ du lịch, quảng bá văn hóa dân tộc trong và ngoài nước; các dự án...

Dự án 6 về bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc thiểu số gắn với phát triển du lịch thuộc Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021 - 2030, giai đoạn I: từ năm 2021 đến năm 2025 theo Quyết định số 1719 (gọi tắt là Dự án 6) được triển khai trên địa bàn toàn tỉnh từ năm 2022 đã đem lại nhiều giá trị cho địa phương được thụ hưởng. Ở huyện Lắk, đến nay nhiều hoạt động đã thực hiện, đó là cải tạo nâng cấp, mở rộng Nhà văn hóa buôn Srông (xã Bông Krang); xây dựng điểm đến du lịch tiêu biểu buôn Jun (thị trấn Liên Sơn); tổ chức lớp truyền dạy nghề thủ công truyền thống đan lát, lớp truyền dạy kỹ năng cơ bản đánh chiêng và dân vũ (xã Yang Tao); nghiên cứu, phục hồi, bảo tồn, phát huy nghề làm gốm thủ công dân tộc M'Nông (buôn Dong Bắk, xã Yang Tao); tổ chức lễ cúng bến nước của người M'Nông tại buôn Jun (thị trấn Liên Sơn); hỗ trợ hoạt động cho hai đội văn nghệ truyền thống tại buôn Cuôr Tắk (xã Yang Tao và buôn T'long (xã Đắk Phoi)...

Một trong những hoạt động đạt hiệu quả rõ rệt là công tác nghiên cứu, phục hồi, bảo tồn, phát huy nghề làm gốm thủ công dân tộc M'Nông (buôn Dong Bắk, xã Yang Tao). Năm 2024, từ nguồn kinh phí của Dự án 6, hơn 20 phụ nữ M'Nông ở buôn Dong Bắk đã được truyền dạy nghề gốm truyền thống, từ đó vừa giải quyết việc làm, cải thiện thu nhập cho người dân vừa bảo tồn và phát huy nghề thủ công truyền thống.

Đội ngũ nghệ nhân làm gốm cả già và trẻ, không chỉ thực hành, trình diễn nghề truyền thống này tại địa phương mà còn thường xuyên

tham gia các chương trình văn hóa, giao lưu, xúc tiến quảng bá du lịch trong và ngoài tỉnh, được rất nhiều người yêu thích. Nghệ nhân H'Phiết Uông (xã Yang Tao, huyện Lắk) tâm sự: "Khi được đi trình diễn như vậy rất vui, nhiều người yêu mến sự mộc mạc, đơn sơ của gốm chúng tôi làm và cả cách làm độc đáo nữa..." Qua nhiều nỗ lực, giữ gìn và phát huy, nghề làm gốm của người M'Nông, xã Yang Tao (huyện Lắk) đã được công nhận là Di sản Văn hóa phi vật thể quốc gia.

Ông Lại Đức Đại, Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho biết, việc triển khai Dự án 6 những năm qua có thể nói là một giải pháp hữu hiệu để ngành văn hóa và các địa phương thực hiện công tác bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa đặc sắc, độc đáo của đồng bào dân tộc thiểu số một cách hiệu quả; đang tạo ra động lực để các giá trị này ngày càng lan tỏa, đi vào thực tế.

Ngoài Dự án 6, tại địa phương, hằng năm, các cấp cơ sở đều tổ chức giao lưu, liên hoan văn hóa công chiêng, dân ca, dân vũ, nhạc cụ dân tộc, liên hoan nghệ thuật quần chúng... Việc giao lưu văn hóa này còn mở rộng giữa các dân tộc trong tỉnh với các địa phương khác trong cả nước.

Với Không gian Văn hóa công chiêng, sau nhiều năm tập trung bảo tồn, vận động đầu tư phát triển, tỉnh đã đạt được nhiều kết quả tích cực. Đến nay, từ nhiều nguồn kinh phí, dự án, ngành văn hóa đã cấp hơn 200 bộ chiêng, 986 bộ trang phục truyền thống cho các buôn đồng bào dân tộc thiểu số; tổ chức hơn 130 lớp truyền dạy đánh chiêng; phục dựng được trên 140 nghi lễ, lễ hội truyền thống gắn với công chiêng; tổ chức biểu diễn định kỳ chương trình văn hóa công chiêng phục vụ nhân dân và du khách tại Trung tâm Văn hóa tỉnh, cùng nhiều hoạt động liên quan đến bảo tồn văn hóa công chiêng.

Trong đó, việc truyền dạy cho thế hệ trẻ rất được quan tâm, hỗ trợ. Trong năm 2022 - 2023, với nguồn kinh phí tài trợ của Trung tâm hợp tác quốc tế tỉnh Jeollabuk (Hàn Quốc) đã tổ chức 11 lớp truyền dạy công chiêng cho sinh viên, đồng bào dân tộc thiểu số tại Trường Đại học Tây Nguyên; các huyện Krông Ana, Lắk, Ea H'leo, Krông Búk, mỗi lớp có từ 20 - 25 học viên... Từ nguồn này đã thành lập được 50 câu lạc bộ công chiêng, đội chiêng truyền thống tại các thôn, buôn; qua đó, nâng cao ý thức gìn giữ bản sắc văn hóa dân tộc trong thế hệ trẻ.

Nông dân trồng sầu riêng thấp thỏm bởi... "ông trời"

Minh Thuận

Ở thời điểm này, nhiều nông dân huyện Krông Pắc đang thấp thỏm dõi theo từng diễn biến thời tiết, bởi "ông trời" năm nay đang trở nên khó đoán và đầy thách thức...

Nỗi lo mất mùa

Từ đầu năm 2025 đến nay, tình trạng mưa trái mùa bất ngờ xảy ra ở nhiều vùng trồng sầu riêng như thị xã Buôn Hồ, các huyện Krông Pắc, Krông Năng, Ea H'leo. Thời điểm này, cây sầu riêng đang trong giai đoạn phân hóa mầm hoa (ra mắt cua), mưa đầu mùa lại thường mang theo axit và tạo điều kiện cho nấm, khuẩn phát triển, gây ra tình trạng mắt cua bị đen, khô và không phát triển thành hoa. Nhiều chủ vườn lo lắng phải làm lại đợt hoa khác, ảnh hưởng đến thời vụ và năng suất. Bên cạnh đó, những ngày lạnh kéo dài xen kẽ các đợt mưa trái mùa đã khiến hoa sầu riêng yếu và tỷ lệ đậu trái thấp hơn so với cùng kỳ năm trước.

Vùng trồng sầu riêng bị ảnh hưởng nặng nhất là huyện Krông Pắc - "thủ phủ" sầu riêng của Đắk Lắk. Nhiều nông dân trồng sầu riêng lâu năm dự báo khả năng giảm đến 30% sản lượng nếu không có những biện pháp canh tác và ứng phó linh hoạt để giảm thiểu thiệt hại.

Gia đình ông Hướng Việt Thời (thôn Thanh Xuân, xã Ea Kênh, huyện Krông Pắc) có 2 ha sầu riêng, năm ngoái thu bói được 7 tấn, năm nay kỳ vọng vườn sẽ cho sản lượng gấp đôi. Tuy nhiên, thời tiết năm nay biến đổi khó lường, nhất là có nhiều trận mưa trái vụ vào đúng thời điểm mùa vườn đang "siết" nước để nuôi hoa khiến gia đình ông Thời lo lắng sẽ không



Hợp tác xã Dịch vụ nông nghiệp sạch (xã Ea Yông, huyện Krông Pắc) tổ chức hướng dẫn nông dân kỹ thuật xử lý vườn cây bị ảnh hưởng do thời tiết. Ảnh: M. Thuận

TS. Phan Việt Hà, Phó Viện trưởng phụ trách Viện Khoa học kỹ thuật Nông Lâm nghiệp Tây Nguyên khuyến cáo: Giải pháp lâu dài, bền vững là người trồng sầu riêng cần chú trọng đến "sức khỏe" vườn cây bởi khi vườn cây có "sức khỏe" tốt thì nó sẽ có sức chống chịu tốt hơn với những điều kiện bất thuận.

đạt như kỳ vọng. Ông Thời cho hay, mọi năm vườn cây hoa xổ nhụy, trái lớn thì mới bắt đầu bước vào mùa mưa nhưng năm nay hoa chưa kịp xổ thì đã có vài trận mưa khiến vườn cây không "siết" nước được, hoa ra không đồng loạt mà chia thành 3 - 4 đợt, việc áp dụng kỹ thuật vào vườn cây gặp rất nhiều khó khăn. Mặt khác, mưa trái vụ vừa mang axit, vừa tạo ẩm ướt, làm xuất hiện nấm bệnh tấn công vườn cây... Dự kiến năng suất sẽ giảm khoảng 30% và chi phí đầu tư cũng sẽ tăng lên gấp đôi vì phải tăng chi phí để xử lý vườn cây. Hiện gia đình ông

đang theo dõi diễn biến của thời tiết để ứng phó, chờ vườn cây xổ nhụy xong mới tiến hành phun thuốc trị bệnh cho vườn cây.

Còn ông Tấn Đình Thập (thôn Thanh Xuân, xã Ea Kênh, huyện Krông Pắc) lo lắng cho biết, gia đình ông sống ở đây từ năm 1987 nhưng chưa có năm nào người dân trồng sầu riêng đối mặt với nhiều khó khăn do bất ổn của thời tiết như năm nay. Những đợt lạnh và mưa trái vụ đã ảnh hưởng trực tiếp đến vườn sầu riêng khiến vườn cây ra hoa không đồng loạt. Không chỉ hoa, những cây sầu riêng đã kịp đậu trái non cũng đang phải

đối mặt với nguy cơ rụng hàng loạt do sự thay đổi đột ngột của thời tiết. Những cơn mưa lớn bất chợt, xen kẽ với những ngày nắng gắt đã tạo ra sự "sốc" nước, khiến trái non không kịp thích nghi, dẫn úng và rụng.

Gồng mình ứng phó

Trước tình hình thời tiết diễn biến phức tạp, nhiều nông hộ trồng sầu riêng đang tìm mọi cách ứng phó như tăng cường hệ thống tưới tiêu chủ động, bón phân cân đối để tăng sức đề kháng cho cây, theo dõi sát sao thông tin dự báo thời tiết để có những biện pháp phòng ngừa kịp thời.

Ông Hướng Việt Lợi (xã Ea Kênh, huyện Krông Pắc) chia sẻ, hiện gia đình có 4 ha sầu riêng, mặc dù đã trồng sầu riêng hơn 10 năm nay nhưng chưa năm nào gặp tình hình thời tiết như hiện nay. Hiện nay, trên mỗi cây sầu riêng trong vườn có ít nhất ba lớp hoa, điều này cũng đồng nghĩa với việc thời vụ thu hoạch sẽ

kéo dài đến hai tháng thay vì một tháng như trước đây và cũng sẽ ảnh hưởng rất lớn đến quy trình chăm sóc vườn cây sau thu hoạch, chi phí đầu tư cũng tăng lên gấp đôi. Hiện tại, gia đình ông đang theo dõi sát thời tiết và tùy theo tình hình trên vườn cây để áp dụng các giải pháp kỹ thuật, cũng như sử dụng các loại phân, thuốc phù hợp.

Theo ông Mai Đình Thọ, Chủ tịch Hội đồng quản trị Hợp tác xã (HTX) Dịch vụ nông nghiệp sạch (xã Ea Yông, huyện Krông Pắc), hiện gần 200 ha sầu riêng của các thành viên HTX đều bị ảnh hưởng nghiêm trọng đến năng suất do biến đổi bất thường của thời tiết. Trước tình hình trên, lãnh đạo HTX đã mời các nhà khoa học về tư vấn, trao đổi với bà con để tìm ra giải pháp kỹ thuật xử lý phù hợp nhằm bảo đảm năng suất, chất lượng vườn cây, cũng như tránh tình trạng lạm dụng phân, thuốc trong quá trình xử lý. Về lâu dài, HTX sẽ khuyến khích các thành viên ứng dụng công nghệ số vào sản xuất cho toàn bộ diện tích để hạn chế tác động tiêu cực của thời tiết đến năng suất, chất lượng vườn cây.

Theo Sở Nông nghiệp và Môi trường, sầu riêng là loại cây trồng rất mẫn cảm với sự thay đổi của thời tiết, đặc biệt là trong giai đoạn chăm sóc hoa, quả non. Để hạn chế tác động xấu đến năng suất, người dân phải thường xuyên theo dõi vườn cây và trao đổi kinh nghiệm chăm sóc cây theo từng giai đoạn sinh trưởng phát triển của cây. Người dân phải biết áp dụng kết hợp hài hòa giữa quy trình khuyến cáo và kinh nghiệm, điều kiện thời tiết cụ thể từng giai đoạn để sử dụng các sản phẩm phân bón, thuốc phòng trừ sâu bệnh hại phù hợp.

Tìm giải pháp phát triển kinh tế tuần hoàn trong sản xuất ca cao

Sáng 18/4, tại TP. Buôn Ma Thuột diễn ra cuộc họp chuyên đề bàn giải pháp phát triển kinh tế tuần hoàn trong sản xuất ca cao do Helvetas Việt Nam và Trung tâm Phát triển cộng đồng - CDC tổ chức. Tham dự có đại diện lãnh đạo các tỉnh Tây Nguyên và các viện, sở, ngành liên quan; doanh nghiệp sản xuất ca cao trong nước.

Đây là một trong những hoạt động trong khuôn khổ Dự án "Kinh tế tuần hoàn trong sản xuất ca cao: Từ hạt ca cao đến thanh socola", giai đoạn 2022 - 2026, do Liên minh châu Âu và Tổ chức Helvetas tài trợ, được triển khai ở vùng Tây Nguyên và Đông Nam Bộ.

Mục tiêu của dự án là thúc đẩy mô hình kinh tế tuần hoàn trong ngành nông nghiệp và trong chính sách nông nghiệp của Việt Nam, hướng tới tăng trưởng

kinh tế công bằng và giảm thiểu tác hại đến môi trường. Trong đó, tập trung chuyển đổi phân ngành ca cao/socola sang phương pháp tiếp cận kinh tế tuần hoàn tại các khâu quan trọng trong vòng đời sản phẩm và nhân rộng phương pháp tiếp cận kinh tế tuần hoàn sang các phân ngành nông nghiệp thực phẩm khác.

Dự án sẽ mang lại cho 3.500 nông dân có thu nhập gia tăng nhờ áp dụng giải pháp kinh tế tuần hoàn; 500 người có việc làm hoặc cơ hội việc làm tốt hơn; 6 công ty ca cao chuyển đổi sang mô hình kinh tế tuần hoàn; 4.000 tấn ca cao được sản xuất ứng dụng các giải pháp mới; 100 tấn bao bì sinh học được sản xuất; 250.000 EUR đầu tư vào mô hình kinh tế tuần hoàn; 4 sáng kiến chính sách hỗ trợ cho kinh tế tuần hoàn được xây dựng.

Tính đến tháng 3/2025, dự án đã có 3

nguyên cứu điển hình công bố; 10 doanh nghiệp/hợp tác xã ca cao được hỗ trợ; 30 gói hỗ trợ kỹ thuật thực hiện; 6 mô hình trình diễn; tổ chức 27 khóa đào tạo, với 1.428 người được đào tạo; khoảng 70% nông hộ trồng ca cao được tiếp cận và gián tiếp hưởng lợi...

Hiện nay, tổng diện tích trồng ca cao của Việt Nam đạt 3.407 ha, trong đó các tỉnh Đắk Lắk, Đắk Nông, Gia Lai, Lâm Đồng chiếm 48%. Tổng sản lượng ca cao nguyên liệu của Việt Nam đạt 4.789 tấn/năm. Ca cao là cây trồng lâu năm, việc phát triển cây ca cao trong thời gian qua còn thiếu ổn định, nhiều diện tích ca cao bị thay thế bởi các cây trồng khác tại các vùng. Đặc biệt, việc tối ưu hóa chuỗi giá trị sản xuất và tận dụng phụ phẩm để tăng hiệu quả kinh tế chưa được quan tâm.

Tại cuộc họp, các đại biểu đã chia sẻ

một số giải pháp phát triển kinh tế tuần hoàn trong ngành ca cao. Đó là, canh tác ca cao cần xác định tổ hợp cây trồng thích hợp để tạo thành lợi thế của cả hệ thống sinh thái cây trồng bao gồm cây che phủ, cây che bóng, chắn gió, cây che bóng cho cây ca cao là bắt buộc; triển khai rộng rãi các ứng dụng chế biến phụ phẩm từ ca cao (vỏ, bã ca cao...); nâng cao nhận thức của người dân trong phát triển cây ca cao bền vững. Bên cạnh đó, cần có những chính sách phát triển của Bộ Nông nghiệp và Môi trường dành riêng cho cây ca cao để khai thác lợi thế của cây ca cao Việt Nam...

Nhân dịp này, Helvetas Việt Nam và Trung tâm Phát triển cộng đồng - CDC đã ký kết hợp tác toàn diện về môi trường, xã hội và quản trị nhằm hướng tới mục tiêu phát triển bền vững, cùng chung tay hướng đến sự thịnh vượng cho cộng đồng.

Lê Minh

Bồi dưỡng chuyên môn nghiệp vụ cho gần 200 luật sư



Các luật sư tham gia lớp bồi dưỡng. Ảnh: L. Thành

Ngày 20/4, tại TP. Buôn Ma Thuột, Đoàn Luật sư tỉnh Đắk Lắk phối hợp với Liên đoàn Luật sư Việt Nam tổ chức lớp bồi dưỡng chuyên môn, nghiệp vụ luật sư năm 2025. Tham gia lớp bồi dưỡng có gần 200 luật sư và người tập sự hành nghề luật sư trên địa bàn tỉnh.

Tại lớp bồi dưỡng, các đại biểu được nghe các báo cáo viên truyền đạt quy tắc chung về nghề nghiệp luật sư Việt Nam; các kỹ năng chuyên môn, nghiệp vụ khi quan hệ với khách hàng, quan hệ với đồng nghiệp, quan hệ với cơ quan, người tiến hành tố tụng, quan hệ với cơ quan nhà nước, tổ chức cá nhân khác. Đây là những nội dung quan trọng nhằm trang bị, cập nhật và nâng cao kỹ năng hành nghề, đồng thời bồi dưỡng phẩm chất đạo đức nghề nghiệp cho đội ngũ

luật sư và người tập sự hành nghề luật sư theo quy định của Luật Luật sư, góp phần xây dựng hình ảnh người luật sư bản lĩnh, chuẩn mực và trách nhiệm trong hành nghề; nâng cao chất lượng hoạt động hành nghề luật sư, đáp ứng yêu cầu ngày càng cao của xã hội.

Được biết, theo Thông tư số 02/2019/TT-BTP, ngày 15/3/2019 của Bộ Tư pháp quy định nghĩa vụ tham gia bồi dưỡng bắt buộc về chuyên môn, nghiệp vụ của luật sư, các luật sư phải tham gia bồi dưỡng bắt buộc về chuyên môn, nghiệp vụ tối thiểu 8 giờ/năm. Luật sư vi phạm nghĩa vụ này sẽ bị khiển trách, cảnh cáo và nặng nhất là tạm đình chỉ tư cách thành viên đoàn luật sư từ 6 tháng đến 24 tháng.

Lê Thành

Chương trình “Cùng em đến trường”



Trao xe đạp tặng học sinh gia đình chính sách, học sinh khó khăn của Trường Tiểu học Ea Bông. Ảnh: Đ. Lan

Sáng 19/4, tại điểm trường 10/3, Trường Tiểu học Ea Bông (xã Ea Bông, huyện Krông Ana), Phòng An ninh kinh tế - Công an tỉnh Đắk Lắk phối hợp với Quỹ Trái tim yêu thương (TP. Hồ Chí Minh) tổ chức chương trình “Cùng em đến trường”.

Tại đây, chương trình đã tặng 1 bản đồ Việt Nam, bàn giao công trình tu sửa cơ sở vật chất (làm sân trường, sơn sửa các lớp học), khánh thành “Thư viện cho em” với hơn 100 đầu sách, truyền tặng nhà trường; trao 10 xe đạp tặng các em học sinh gia đình chính sách, người có công với cách mạng, học sinh

khó khăn đang học tập tại điểm trường. Tổng quà tặng trị giá 130 triệu đồng.

Đây là chương trình nhân đạo nằm trong chuỗi hoạt động triển khai thực hiện Đề án “Tuổi trẻ Công an nhân dân hỗ trợ thanh thiếu nhi có hoàn cảnh khó khăn tới trường” trong Công an Đắk Lắk giai đoạn 2023 - 2027, hướng đến kỷ niệm 50 năm Ngày giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2025), 73 năm Ngày truyền thống lực lượng An ninh Kinh tế (13/5/1953 - 13/5/2025).

Đỗ Lan

Kịp thời phát hiện, ngăn chặn và thu hồi thực phẩm bảo vệ sức khỏe giả

Thực hiện ý kiến chỉ đạo của Thủ tướng Chính phủ tại Công điện số 41/CĐ-TTg, ngày 17/4/2025 về xử lý vụ việc sản xuất, buôn bán hàng giả là thuốc chữa bệnh, thực phẩm bảo vệ sức khỏe, Cục An toàn thực phẩm (Bộ Y tế) đề nghị sở y tế các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương khẩn trương tăng cường quản lý sản phẩm tự công bố, đăng ký bản công bố theo hướng dẫn của Cục An toàn thực phẩm.

Cụ thể, tăng cường quản lý sản phẩm tự công bố, đăng ký bản công bố theo hướng dẫn tại Công văn số 2792/ATTP-SP của Cục An toàn thực phẩm; chủ động xây dựng kế hoạch hậu kiểm và triển khai hậu kiểm theo Công văn số 2792/ATTP-SP, 730/ATTP-PCCTr và 296/ATTP-PCCTr của Cục An toàn thực phẩm, trong đó tập trung phát hiện kịp thời, ngăn chặn, xử lý vi phạm và tiến hành thu hồi thực phẩm bảo vệ sức khỏe giả, thực phẩm bảo vệ sức khỏe chưa được Cục An toàn thực phẩm cấp giấy tiếp nhận đăng ký bản công bố sản phẩm, thực phẩm kém chất lượng trên thị trường; phối hợp chặt chẽ với chính quyền địa phương tăng cường tuyên truyền để hướng dẫn người dân trên địa bàn tránh mua phải thực phẩm bảo vệ sức khỏe giả, thực phẩm bảo vệ sức khỏe chưa được Cục An toàn thực phẩm cấp giấy tiếp nhận đăng ký bản công bố sản phẩm, thực phẩm bảo vệ sức khỏe kém chất lượng. Đồng thời, kiểm tra, rà soát các sàn giao dịch thương mại điện tử, ứng dụng thương mại điện tử bán hàng, website thương mại điện tử bán hàng, nhằm phát hiện các thực phẩm chưa thực hiện việc công bố để gỡ bỏ thông tin...

Tất cả thông tin về các sản phẩm thực phẩm bảo vệ sức khỏe được cấp giấy tiếp nhận đăng ký bản công bố sản phẩm và được cấp giấy xác nhận nội dung quảng cáo được công khai trên trang <https://vfa.gov.vn/>, <https://dichvucong.moh.gov.vn/> và <https://congkhaiyte.moh.gov.vn/>. Người dân có thể tra cứu trước khi quyết định chọn mua sản phẩm.

Hồng Chuyên

Giới thiệu giải pháp triển khai bệnh án điện tử

Sở Y tế vừa tổ chức Hội nghị giới thiệu giải pháp triển khai bệnh án điện tử cho các bệnh viện đa khoa và các trung tâm y tế huyện, thị xã, thành phố trên địa bàn tỉnh.

Đại diện các cơ sở y tế đã nghe VNPT Đắk Lắk và Tập đoàn FPT giới thiệu về điều kiện triển khai bệnh án điện tử; giải pháp đáp ứng, lộ trình thực hiện và năng lực của các đơn vị trong triển khai bệnh án điện tử.

Tại hội nghị, các đại biểu

cũng đã chia sẻ những khó khăn trong việc triển khai bệnh án điện tử như: thiếu nguồn lực kinh phí để đầu tư trang thiết bị, máy móc đáp ứng đầy đủ tiêu chuẩn kỹ thuật theo yêu cầu, trong khi chưa có cơ chế phù hợp để các đơn vị chủ động trong việc mua sắm trang thiết bị.

Đại diện lãnh đạo Sở Y tế nhấn mạnh, từng bước hoàn thành hồ sơ bệnh án điện tử là nhiệm vụ quan trọng trong

chuyển đổi số của ngành y tế, nhằm phục vụ tốt hơn công tác chăm sóc sức khỏe nhân dân. Sở Y tế sẽ tiếp tục tham mưu UBND tỉnh và Bộ Y tế để triển khai hiệu quả hồ sơ bệnh án điện tử trên địa bàn tỉnh; đồng thời yêu cầu các cơ sở y tế cần tiếp tục vận dụng nguồn lực hiện có, chủ động đổi mới sáng tạo và nỗ lực đầu tư mọi nguồn lực để triển khai hồ sơ bệnh án điện tử theo quy định.

Võ Thảo

Hưởng ứng chiến dịch “Earth Day Việt Nam 2025”

Sáng 20/4, tại tổ dân phố 10 (phường Tân Hòa, TP. Buôn Ma Thuột), Cộng đồng “Xanh Đắk Lắk” (trực thuộc Cộng đồng “Xanh Việt Nam”) phối hợp với Đoàn phường Tân Hòa triển khai chiến dịch “Earth Day Việt Nam 2025”.

Hơn 100 tình nguyện viên là học sinh, sinh viên, người dân trên địa bàn tỉnh và các chiến sĩ của Trung đoàn Cảnh sát cơ động Tây Nguyên (Bộ Tư lệnh Cảnh sát cơ động) đã tham gia dọn dẹp và thu gom rác dọc các tuyến đường trên địa bàn tổ dân phố. Chiến dịch nhằm lan tỏa tinh thần sống xanh, hành động xanh vì môi trường; góp phần làm sạch môi trường tại địa phương, cải thiện mỹ quan



Các tình nguyện viên tham gia nhặt rác. Ảnh: T. Văn

đô thị; nâng cao ý thức của cộng đồng về rác thải và bảo vệ hệ sinh thái.

Được biết, “Xanh Việt Nam” là tổ chức phi lợi nhuận hoạt động về môi trường và thiện nguyện, được thành lập vào năm

2019 bởi những bạn trẻ yêu môi trường. Chiến dịch “Earth Day Việt Nam” là một chiến dịch được “Xanh Việt Nam” tổ chức thường niên nhân Ngày Trái đất (22/4) trên toàn quốc.

Thảo Văn

Văn hóa đọc và tình yêu với sách

Thu Thảo

Dẫn ra từ ngày 17 đến 20/4, Ngày hội Sách và Văn hóa đọc tỉnh Đắk Lắk lần thứ tư năm 2025 (gọi tắt là Ngày hội) do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Sở Giáo dục và Đào tạo, UBND TP. Buôn Ma Thuột, Tỉnh Đoàn và Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh tổ chức đã thu hút sự quan tâm của đông đảo người dân trên địa bàn. Với hàng nghìn đầu sách được trưng bày, sự kiện không chỉ giúp độc giả dễ dàng tiếp cận các tác phẩm giá trị mà còn thúc đẩy phong trào đọc sách phát triển mạnh mẽ hơn trong cộng đồng.

Tại sự kiện, gian hàng của Công ty Cổ phần Sách – Thiết bị Trường học Đắk Lắk là một trong những điểm đến nổi bật. Với cách bài trí khoa học, bắt mắt cùng số lượng đầu sách phong phú thuộc nhiều thể loại như lịch sử, khoa học, văn học trong nước và quốc tế, sách thiếu nhi..., khu vực này đã tạo nên không gian đọc hấp dẫn, khơi gợi sự tò mò và niềm đam mê khám phá tri thức cho mọi lứa tuổi.



Học sinh lựa chọn sách tại gian hàng của Công ty Cổ phần Sách – Thiết bị Trường học Đắk Lắk. Ảnh: T. Thảo

Ông Trương Văn Bằng, Giám đốc Công ty Cổ phần Sách – Thiết bị Trường học Đắk Lắk cho biết, đơn vị đã mang đến hơn 20.000 đầu sách phục vụ độc giả. Không chỉ chú trọng đến nội dung, công ty còn triển khai chương trình giảm giá từ 30 - 50% nhằm tạo điều kiện thuận lợi

cho bạn đọc dễ dàng sở hữu những cuốn sách yêu thích. “Thông qua hoạt động này, chúng tôi mong muốn không chỉ quảng bá văn hóa đọc mà còn góp phần nuôi dưỡng tình yêu sách trong cộng đồng, đặc biệt là thế hệ học sinh, sinh viên. Việc tiếp cận tri thức qua sách vở không chỉ giúp

mở rộng hiểu biết mà còn bồi dưỡng nhân cách, định hướng lối sống tích cực cho các em”, ông Bằng chia sẻ.

Bên cạnh đó, Ngày hội còn có sự tham gia sôi nổi của các đoàn học sinh đến từ nhiều trường học trên địa bàn. Cô Nguyễn Thị Huyền Trang, giáo viên Tổng phụ trách Đội Trường Tiểu học Phan Chu Trinh (TP. Buôn Ma Thuột) cho biết: “Ngay khi nhận được thông tin về Ngày hội, nhà trường đã chủ động xây dựng kế hoạch tổ chức cho học sinh tham gia như một hoạt động ngoại khóa. Đây là dịp để các em có cơ hội làm quen với nhiều đầu sách mới, nâng cao kỹ năng đọc hiểu, đồng thời tạo nền tảng tốt để hình thành thói quen đọc lâu dài”.

Theo cô Trang, việc đưa học

sinh đến không gian đọc mở như Ngày hội sách sẽ giúp các em cảm nhận rõ hơn về giá trị của việc đọc. Thay vì chỉ giới hạn trong sách giáo khoa, các em có thể tiếp xúc với kho tàng tri thức phong phú từ nhiều lĩnh vực, qua đó phát triển tư duy độc lập, khơi dậy óc sáng tạo và niềm vui trong việc tìm hiểu thế giới chung quanh.

Em Trần Quang Vinh, học sinh lớp 8A, Trường THCS Trưng Vương (TP. Buôn Ma Thuột) vô cùng hào hứng khi khám phá được thêm nhiều thể loại sách mới lạ. “Khi đi tham quan tại các khu vực trưng bày sách, em đã tìm hiểu được nhiều cuốn sách hay về lịch sử, chủ quyền biển, đảo... Em đã mua một số quyển về đọc và sẽ mang lên trường để giới thiệu cho các bạn trong lớp”, Vinh chia sẻ.

Không chỉ thu hút đông đảo học sinh, sinh viên tham gia, Ngày hội còn là nơi gặp gỡ lý tưởng của nhiều độc giả yêu sách trên toàn tỉnh. Chị Nguyễn Thị Lý (45 tuổi, phường Tự An, TP. Buôn Ma Thuột) chia sẻ: “Cả nhà tôi đều yêu thích đọc sách nên khi biết có Ngày hội, chúng tôi cùng nhau đến đây để chọn mua sách. Tại đây, tôi và các con đã tìm được nhiều đầu sách phù hợp để bổ sung thêm cho tủ sách gia đình”.

Với những hoạt động thiết thực, Ngày hội Sách và Văn hóa đọc tỉnh Đắk Lắk lần thứ tư năm 2025 không chỉ giúp mọi người mở mang tri thức mà còn tạo động lực cho mỗi người, đặc biệt là thế hệ trẻ, hình thành thói quen đọc sách và khám phá những giá trị tinh thần vô giá mà sách mang lại.

Cựu chiến binh huyện Cư Kuin gặp mặt nhân dịp kỷ niệm 30/4

Hội Cựu chiến binh (CCB) huyện Cư Kuin vừa tổ chức gặp mặt kỷ niệm 50 năm Ngày giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2025).

Tại buổi gặp mặt, các CCB đã cùng ôn lại những năm tháng hào hùng tham gia chiến đấu, giành độc lập, tự do và thống nhất đất nước. Trong cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước và bảo vệ Tổ quốc, toàn huyện có 307 thương binh, 60 bệnh binh; có 16 hội viên tham gia chiến đấu giải phóng Buôn Ma Thuột. Hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ phục vụ trong quân đội, trở về với đời thường, các thế hệ CCB huyện Cư Kuin tiếp tục phát huy truyền thống “Bộ đội cụ Hồ” tích cực tham gia xây dựng Đảng, chính quyền; phát triển kinh tế, tích cực tham gia các phong trào như: Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư, xây dựng nông thôn mới, bảo vệ an ninh Tổ quốc...

Mỹ Hằng

Bảo tàng Đắk Lắk trưng bày chuyên đề “Sắc màu Văn hóa Đắk Lắk”

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh vừa tổ chức trưng bày chuyên đề “Sắc màu Văn hóa Đắk Lắk”.

Trưng bày giới thiệu hơn 100 hình ảnh, bài viết, ấn phẩm hiện vật tiêu biểu gắn liền với quá trình phát triển văn học nghệ thuật của tỉnh và đời sống văn hóa của các dân tộc đang sinh sống tại tỉnh Đắk Lắk, được chia thành hai chủ đề: “Văn học, nghệ thuật tỉnh Đắk Lắk - 50 năm một chặng đường” và “Văn hóa các dân tộc tỉnh Đắk Lắk”.

Trưng bày chuyên đề “Sắc màu Văn hóa Đắk Lắk” không chỉ là dịp để nhìn lại hành trình 50 năm xây dựng nền văn học, nghệ thuật Việt Nam sau ngày đất nước thống nhất, mà còn là cơ hội để thưởng lãm những giá trị văn hóa đặc sắc của tỉnh Đắk Lắk - nơi hội tụ sự đa dạng, phong phú của đồng bào 49



Các đại biểu cắt băng khai mạc Trưng bày chuyên đề “Sắc màu Văn hóa Đắk Lắk”. Ảnh: M. Nguyễn

dân tộc anh em cùng chung sống với những nét đẹp tinh túy và sự sáng tạo không ngừng của con người nơi đây.

Chuyên đề được trưng bày tại Bảo tàng Đắk Lắk từ ngày 18/4 đến 18/5/2025.

Mây Nguyễn